



AUTORIDADES

Gobernador

Cr. Gustavo Eduardo Bordet

Vicegobernador

Cr. Humberto Adán Bahl

Presidenta del Consejo General de Educación

Prof. Marta Irazábal de Landó

Vocales

Prof. Marisa del Huerto Mazza Prof. Rita María del Carmen Nievas Dr. Gastón Daniel Etchepare Prof. Perla Florentín

Secretaria General

Sra. Vanesa Demediuk

Dirección de Educación Inicial

Lic. Marta Muchiutti

Dirección de Educación Primaria

Lic. Rosana Castro

Dirección de Educación Secundaria

Prof. Yamina Del Dó

Dirección de Educación Superior

Mg. Marcela Mangeón

Dirección de Educación Especial

Psp. Viviana Rodríguez

Dirección de Educación Técnica Profesional

Prof. Héctor Andrés Rousset

Dirección de Educación de Jóvenes y Adultos

Prof. Exequiel Coronoffo

Dirección de Educación de Gestión Privada

Prof. Fabiana Minatta

Dirección de Educación Física

Lic. Roque Chávez

Dirección de Planeamiento Educativo

Mg. Adriana Wendler

Dirección de Planificación de Infraestructura y Equipamiento Escolar

Arq. Ana Abreu

Coordinación de Educación Artística

Prof. Sofía Velázquez

Coordinación de Educación Domiciliaria Hospitalaria

Prof. Alejandra Bustos

Coordinación de Políticas Transversales

Psp. Nora Romero de Clari

Coordinación de Políticas Socioeducativas

Prof. Rosana Fernández

Coordinación de Coros Escolares

Prof. Néstor Telso Gómez

Sumario

/5

Primer Encuentro de "Alumnos Mediadores"
Estudiantes, los agentes del cambio

/9

Encuentro por la
Resignificación de la
Escuela Secundaria
Enredarse con
estudiantes por la
Resignificación

/11

Primer Encuentro de Experiencias Educativas Nuevas formas de convivencia escolar

/17

Primer Foro de Provincial de Estudiantes Secundarios Participación, Mediación y Convivencia en la

/25

Escuela

Primer Foro Departamental de Estudiantes Secundarios Organización y participación

estudiantil

/27

Mesas Departamentales de Estudiantes Secundarios

Ejercer ciudadanía en las escuelas

Editorial

La educación es la herramienta transformadora de la sociedad por excelencia, con esta consigna se diseña el programa EnREDarse que integra dos temáticas que se condicionan mutuamente: la resolución pacífica de conflictos y la convivencia escolar, son los componentes fundamentales de la Educación para la Paz.

Mediante su abordaje integral se aporta al ámbito escolar, herramientas como la mediación, los acuerdos y consejos escolares de convivencia, a través del trabajo co-laborativo y co-responsable, comprometidos de la comunidad escolar.

Esta revista nos convoca a difundir el desarrollo de diferentes mecanismos de participación estudiantil plasmados en encuentros, experiencias y foros desarrollados desde 2008 al año 2012, los cuales pretenden alentar la difusión de procesos que contribuyan al mejoramiento de los vínculos interpersonales que se dan al interior de las escuelas.

Los jóvenes desempeñan un rol fundamental y protagónico en la sociedad, sobre todo en la escuela como ámbito de socialización, ya que son sujetos de derecho y uno de esos derechos es la educación.

Al igual que los demás actores educativos, los estudiantes son constructores de las relaciones humanas que los involucran directamente. Por tal razón, estas propuestas se orientan a los educandos que transitan las escuelas durante la etapa de mayor crecimiento en su desarrollo psicobiológico y social.

El fin es incentivarlos a realizar diferentes intercambios personales, presenciales, grupales y hasta virtuales de sus acciones y producciones. Rescatar sus capacidades inventivas y creativas, escuchar sus opiniones y propuestas, para transitar juntos el camino hacia la Educación para la Paz.

La presente publicación integra el trabajo realizado con estudiantes en las distintas instancias de participación organizadas desde el Programa, en torno a temáticas como la re-significación de la escuela secundaria, la mediación educativa, la convivencia escolar, la organización y la participación estudiantil.

Es una nueva propuesta para reencontrarnos y revivir los momentos compartidos, a través de la palabra escrita, plasmada en estas páginas. Sus voces, sus opiniones, su mirada y sus formas de expresión se exponen nuevamente a ellos para repensar, reflexionar y rescatar juntos el camino trazado.

Presentación

EnREDarse establece diferentes *mecanismos de* participación estudiantil, con el fin de alentar el desarrollo de procesos participativos que contribuyen al mejoramiento de los vínculos interpersonales que se dan al interior de las escuelas.

Dedica especialmente una línea de acción que involucra y compromete a los estudiantes e incentiva diferentes intercambios personales, presenciales, grupales y virtuales de sus acciones y producciones.

A lo largo de la gestión se realizan actividades anuales, en el marco de rescate de acciones destinadas a los estudiantes.

La primera actividad arroja como dato importante, la formación de alumnos mediadores en las escuelas de educación secundaria, documentado mediante la filmación in situ en desarrollo de estas prácticas. Como corolario, se organiza en la ciudad de Paraná el "Primer Encuentro de Alumnos Mediadores".

La segunda actividad revela datos significativos sobre los pensamientos, sentimientos, necesidades y demandas de los jóvenes de los últimos cursos quienes asisten a los "Encuentros Departamentales para la Resignificación de la Escuela Secundaria".

La tercera actividad convoca masivamente a docentes y alumnos en el "Primer Encuentro de Experiencias Educativas en Convivencia Escolar". En esta oportunidad se reciben propuestas institucionales que son evaluadas y clasificadas según la modalidad de proyecto puesto en práctica durante el ciclo lectivo. Al encuentro asisten representantes de las escuelas seleccionadas que exteriorizan sus ponencias.

La cuarta actividad relaciona la implementación de la reforma en la escuela secundaria, bajo la modalidad de "Foros de Estudiantes Secundarios" y los temas desarrollados fueron "La nueva escuela secundaria, reflexión e intercambio de ideas" y el Primer Foro Provincial "La participación, mediación y convivencia en la escuela". Concurren alumnos representantes de diferentes instituciones de toda la provincia, distribuidos en diferentes talleres de expresión gráfica, lúdica, corporal, gestual, musical y escrita. Las actividades de la jornada se transmite en una "Radio Abierta" en vivo.

La quinta actividad amplía masivamente la convocatoria y los ámbitos de intervención estudiantil y se traslada a cada departamento de la provincia. Se desarrolla el *Primer Foro Regional de Estudiantes Secundarios: "La organización y la participación estudiantil"*, mediante la participación de diferentes talleres.

La sexta actividad convoca a las *Mesas Departamentales de Estudiantes Secundarios*, para reflexionar sobre la participación de los jóvenes en la actualización de los Acuerdos Escolares de Convivencia, el funcionamiento de los Consejos institucionales y los diferentes espacios de organización, que promueven el ejercicio ciudadano.

> Lic. Adriana Wendler Coordinadora de Mediación y Convivencia Educativa



Estudiantes, los agentes del cambio

Existen diversas formas de iniciar el camino hacia la Educación para la Paz. Cada institución, que recibió la capacitación en mediación y negociación de conflictos, adoptó diferentes tipos de intervención que responden a las necesidades de su contexto y elaboró un proyecto que revela diferentes estrategias para su abordaje. Una de ellas es la formación de alumnos mediadores, que intervienen como terceros neutrales para intentar resolver un conflicto entre sus pares.

Uno de los recorridos de EnREDarse logró la formación de 225 estudiantes en las escuelas entrerrianas. Este trabajo tuvo su corolario en septiembre de 2008 con el Primer Encuentro de Alumnos Mediadores realizado en Paraná. Se trató de un encuentro que reunió a estudiantes representantes de sus establecimientos educativos que asistieron acompañados de sus docentes. El equipo del Programa EnREDarse los recibió con un desayuno de trabajo en las instalaciones del Túnel Subfluvial que sirvió de introducción para crear un clima de camaradería y socialización.

Un rico intercambio se produjo cuando los jóvenes comenzaron a repasar lo aprendido narrando las experiencias en mediación y las formas de resolución de conflictos. También los docentes realizaron su aporte para explicar el proceso que permitió a los estudiantes utilizar las estrategias de resolución pacífica de conflictos entre pares.

Ese día por la tarde, muchos paranaenses pudieron conocer y escuchar a los alumnos a través de la pantalla

The second of th



de Canal Once. Su participación en el programa Al Día, les permitió narrar, para un marco mayor de público, lo aprendido sobre la temática y su aplicación en situaciones concretas producidas en las escuelas.

La noche en cambio, estuvo destinada a la convivencia y a estrechar lazos de amistad. A través de actividades de esparcimiento, los alumnos compartieron anécdotas, historias de vida y aprendieron a conocerse comentando su realidad social y educativa.

Durante la segunda jornada, recorrieron el Consejo General de Educación y fueron los protagonistas en una rueda de prensa con los medios de comunicación presentes. Seguros y satisfechos con lo aprendido, respondieron a todas las preguntas formuladas por los periodistas. Sirvió de introducción para el panel-debate que realizaron al mediodía, junto con otro grupo de alumnos que no había sido formado en mediación.

Hubo tiempo también para que recorrieran la Costanera de la Capital provincial y otros lugares de interés antes de la despedida.

Mediación

Según Paillet y Amtutz, la mediación fue definida como el arte de promover acuerdos. Es un proceso voluntario en el cual un tercero imparcial, mediador, facilita la comunicación entre dos o más personas para que logren llevar adelante una negociación colaborativa y así llegar a un acuerdo satisfactorio para todos los participantes.

Primer encuentro de "alumnos mediadores"

Los proyectos

En este primer encuentro los estudiantes representantes de las instituciones que participaron explicaron sus diferentes experiencias y los docentes comentaron la impronta de cada proyecto.





Se centró en la formación de estudiantes de 3º y 4º año, los cuales realizaron actividades como tutores con compañeros de los primeros cursos.

"En un principio decidimos trabajar con los alumnos más chicos ya que esto nos permitía lograr mayor confianza", explicó una alumna.

Escuela de Educación Técnica Nº1
Departamento Villaguay



Se realizó la formación de los estudiantes en el espacio de tutoría con el grupo de tercer año. La convocatoria fue voluntaria, se formó un pequeño grupo de trabajo para tareas, específicamente prevención de conflictos.



Los estudiantes cuentan con un espacio de mediación dentro de un proyecto institucional que forma parte de la currícula formal. En esta escuela se trabajó con estudiantes del último año bajo la modalidad de taller en la formación de tres ejes: conflicto, comunicación y mediación.

Una vez realizado el taller, los estudiantes emprendieron un trabajo de campo que consistió en el diagnóstico de las principales situaciones que generan conflictos, a partir actividades lúdicas y recreativas.

Para trabajar estos temas, también tienen un grupo encargado específicamente de la mediación entre pares. Estos alumnos mediadores han elegido desarrollar su actividad con los alumnos de los primeros años de la institución.



Se trabajó con el 2º año, en horas de tutoría llevadas adelante por una docente con el grupo completo en la formación de alumnos mediadores y haciendo hincapié en la prevención de situaciones conflictivas, brindándoles a los estudiantes las herramientas necesarias para ello.

🚅 Primer encuentro de "alumnos mediadores"



Las docentes empapelaron la escuela de afiches llamativos con diferentes datos inconclusos para despertar el interés de los estudiantes. A través de esta técnica convocaron a un grupo numeroso de interesados en participar. El grupo se llamó los "Almedi", alumnos de 3°, 4° y 5° formados como mediadores en horarios extra-clase para actuar ante los casos en el momento que se requiera. Realizaron varios encuentros de capacitación en el año, finalizando con roll playing, para que los estudiantes experimenten el rol del mediador.



En esta institución la formación de estudiantes mediadores ocupa el espacio de la asesoría pedagógica con un reducido número de participantes.

Se formaron como "alumnos mediadores".

Trabajaron con acuerdos de convivencia y formaron el Centro de estudiantes.

Escuela de Educación Técnica Nº2
Departamento Uruguay



Se realizó la convocatoria para la formación de estudiantes a partir de los delegados de cada curso mediante el centro de estudiantes, que apoyó la iniciativa e invitó a los encuentros que se llevaron a cabo en diferentes horarios extraclases.

La formación estuvo a cargo de tres docentes que realizaron la capacitación de mediación escolar a colegas de escuelas vecinas y a los estudiantes interesados.

S Escuela Secundaria Nº15
Departamento Uruguay



Desarrollaron su iniciativa de formación de "alumnos mediadores" en el espacio de tutoría a cargo de una docente de dicho espacio. Se realizo la capacitación tanto teórica como práctica y luego se llevó a cabo en diferentes situaciones donde los estudiantes tenían que intervenir. Esta escuela pensó la difusión de la convocatoria a los padres, brindándoles espacios para la participación.



Expresaron que el proyecto para la formación de "alumnos mediadores" ocupa el espacio institucional dedicado a mediación. Fue un curso completo a cargo de una profesora que durante tres años mantuvo este trabajo.

Se capacitaron distintas cohortes de alumnos mediadores. Conformaron un centro de mediación.



Primer encuentro de "alumnos mediadores"





La formación de "alumnos mediadores" se realizó en el espacio de tutoría con los estudiantes de 2º año, en el que participó el curso completo en dos horas semanales. La capacitación en mediación permitió estudiar la teoría y la práctica.

Desarrollaban dramatizaciones pero no se intervino en casos concretos.

Estuvieron satisfechos con su desempeño personal obtenido.



Expresaron que trabajaron con todos los estudiantes de 1ro, 2do y 3er año el proyecto en la escuela.

Formaron 14 "alumnos mediadores" del 3er año que a su vez desarrollaban otras actividades con el resto de los estudiantes.

Ocuparon el espacio de tutoría para su desarrollo y participaron algunos profesores interesados y el directivo.

Conclusiones del encuentro

Para los docentes protagonistas "es fundamental dar a conocer estas estrategias, difundir y compartir con otros pares las experiencias desarrolladas", lo cual llevó a la publicación del 1º Cuadernillo para la socialización de experiencias en mediación escolar, edición 2009.

Se pudo observar que la formación de "alumnos mediadores" tiene diferentes etapas y requiere un amplio compromiso de los adultos en el acompañamiento de la tarea cuando se intervienen conflictos reales. Parte de las instituciones se abocaron a las actividades de prevención de situaciones de conflictos, generando tareas de diferente índole, como mediadores, tutores, formadores, agentes socializadores.

Estas temáticas son de abordaje transversal y expresan que necesitan un espacio determinado en forma institucional, lo que lleva a valorar aún más el compromiso de los estudiantes y docentes por generar éstas propuestas.

Por otra parte, los mismos jóvenes se expresaron y destacaron la necesidad de comenzar la formación con alumnos desde la educación primaria, porque el mayor porcentaje de conflictos se observa en alumnos del 2º y 3º año. Manifestaron el interés en conformar centros de estudiantes y participar de la formulación de los acuerdos escolares de convivencia ya que les permite involucrarse en las situaciones institucionales. Además se observó la necesidad de integrar en estas propuestas a actores claves, como los preceptores, y de convocar a los padres, para quienes tener conocimiento sobre esto es significativo y de fundamental importancia.

Visitas a las escuelas



Para llegar a la instancia del Encuentro el Programa EnREDarse realizó, como primera actividad, un relevamiento en las escuelas y procedió a documentar, mediante la filmación in situ a los estudiantes en su rol de mediador.

Esta tarea se llevó a cabo en doce escuelas durante el mes de noviembre 2007 y el mes de agosto 2008, y resultó ser una importante producción didáctica para quienes trabajan esta temática en las escuelas.



Enredarse con estudiantes por la Resignificación

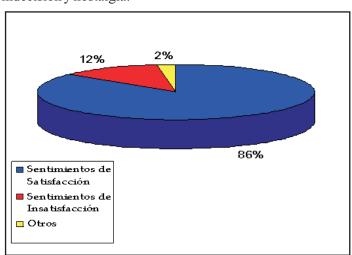
Como segunda actividad en este eje, se planificó una propuesta con alumnos de los últimos cursos que asistieron a encuentros previstos en relación a la resignificación de la escuela secundaria, durante el mes de octubre del 2008. En este sentido se optó por la aplicación de una encuesta de respuesta presencial dividida en dos partes, una de desarrollo personal y otra de integración grupal. Cada una de estas partes se alternó con dinámicas gráficas y coloquios, cerrando con un debate final. Esta actividad se implementó en toda la provincia con la participación de 261 estudiantes, representantes de 230 instituciones.

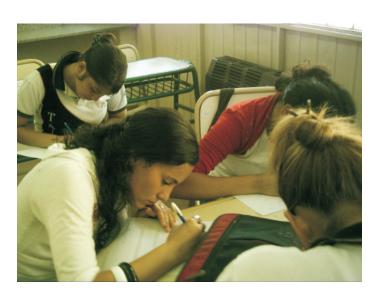
Esto permitió relevar datos significativos, que se desprendieron de la sistematización de encuestas y gráficos, que reflejaron los pensamientos y sentimientos; necesidades, y demandas de los jóvenes que transitaban la escuela secundaria, así como también la impronta de diversas problemáticas de interés propuestas por los estudiantes.

De esta segunda actividad surgió la elaboración de un documento con las conclusiones que impactó en los diseños curriculares de la actual escuela secundaria.

Qué piensan y sienten los jóvenes

El análisis de las respuestas personales de los estudiantes refleja sus pensamientos y sentimientos. El 86% de los encuestados respondió que cursar la escuela secundaria les genera sentimientos satisfactorios de alegría, amistad, compañerismo. La razón del planteo positivo se evidencia en el placer de compartir con sus amigos la vida escolar y sus miedos. El 12%, en cambio, expresó tristeza principalmente por la desvinculación de sus amistades, sobre todo en los últimos años: cuyo fundamento radica en la subjetivación que el grupo implica para cada persona. Del mismo modo, plantearon cierta preocupación e incertidumbre por el futuro, básicamente en relación al ingreso a un estudio superior. Sólo un 2% explicitó sentimientos de aburrimiento, indecisión y nostalgia.





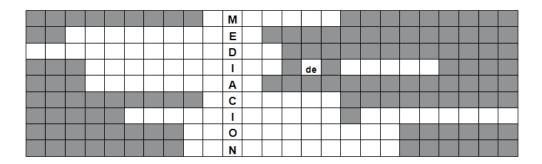
Educación para la paz

La Declaración Universal de los Derechos Humanos, en su artículo 26, inc. 2, expresa que la educación "tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos del hombre (humanos) y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre las naciones y todos los grupos étnicos y religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz".

Con respecto a lo que representa ser estudiante de la escuela secundaria observamos que el 69% de los jóvenes expresó que se interesa por el compromiso en la formación académica que brinda la escuela y la formación personal en cuanto a valores y derechos. El 29% consideró que la escuela le ofrece una oportunidad de integrarse a la sociedad en su futuro como adultos. El 2% expuso estar motivado a ser estudiante de la educación secundaria actual.

Del debate y las encuestas se deduce que para los estudiantes participantes es prioridad abordar la formación en relación a contenidos teóricos, valores y habilidades sociales que permiten un mejor desenvolvimiento en diferentes ámbitos de la vida cotidiana. Lo expresado concierne directamente a que la educación permite un crecimiento personal en cuanto a lo académico y, como correlato, asegura el acceso al mercado formal de trabajo.

Crucigrama



Referencias

- 1- Capacidad que supone ponerse en el lugar del otro y favorece la escucha activa.
- 2-Técnica que permite reformular el contenido del mensaje exponiendo las principales ideas y/o hechos, eliminando connotaciones negativas.
- 3- Principio fundamental de justicia y equidad que debe ejercer un mediador entre las partes involucradas.
- 4- Técnica de mediación cuyo objetivo general es estimular la creatividad personal y grupal.
- 5-Técnica que permite obtener información sobre la situación, los intereses y necesidades de las partes

- 6- Etapa del proceso de mediación que implica la elaboración de la propuesta.
- 7- Aptitudes necesarias para enfrentar de una manera positiva y eficaz los desafíos de la vida diaria y la convivencia pacífica. También denominadas Habilidades para la vida.
- 8- Modo en que se resuelve pacíficamente un conflicto el cual es guiado por el criterio de resolución conjunta.
- 9-Refiere a los intercambios entre todos los actores de la institución (alumnos, docentes y padres) que comparten la actividad en la escuela y que conforman esa red de vínculos interpersonales.

Detective de valores

Encontrá en la sopa los 11 valores, teniendo en cuenta que están escritos en grupos de dos letras. El primero va de ayuda.

со	MP	RO	MI	so	AD	AD	DE	но	EC	NI	LO	мо
HU	МО	AD	LL	ID	LD	МО	IA	ON	NE	NI	AG	VU
AM	ST	LD	UN	MI	CR	SC	NC	CA	SE	ST	IJ	AD
AD	OR	UA	HU	AC	ST	то	RA	SI	NC	ER	ID	AD
TR	IG	IG	IA	IC	ST	JU	LE	RO	јо	IC	EN	AD
LI	BE	RT	AD	ND	во	AU	то	ZE	NT	IB	ID	NA
ER	GA	KI	со	HE	RE	NC	IA	TE	СН	GN	UH	со
NI	ÑO	PA	YU	PI	HE	AX	AU	FE	DI	OL	TA	мо



Nuevas formas de convivencia escolar

En la actualidad, los establecimientos secundarios de la provincia transitan el camino hacia una nueva forma de convivencia escolar, que prioriza la resolución pacífica de conflictos, destaca las capacidades y habilidades y refuerza la participación democrática mediante el diseño de proyectos innovadores, creativos y originales.



El 25 de noviembre de 2009 se llevó a cabo en Paraná el "Primer Encuentro Provincial de Experiencias Educativas. Por una mejor Convivencia para todos", que convocó a 70 docentes y alumnos representantes de 22 escuelas seleccionadas para compartir las experiencias que llevaron a la practica concreta, aplicando los contenidos desarrollados y difundidos a partir de su participación en el Programa EnREDarse.

Para la clasificación de las propuestas institucionales se conformó un tribunal que seleccionó 24 ponencias. Fueron evaluadas aquellas experiencias que resultaron innovadoras, que aportaron a la convivencia a través de actitudes solidarias, de integración y prevención de ciertas conductas, como también aquellas que se destacaron en la construcción de los Acuerdos Escolares de Convivencia y Consejo Escolares de Convivencia, elementales en las

instituciones escolares. También se tuvo en cuenta su aplicación práctica en el quehacer cotidiano y en relación con la comunidad educativa.

Las actividades se iniciaron ese día, en horas de la mañana, con una Exposición de afiches del Concurso Nacional de Afiches "La violencia en la escuela", de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Entre Ríos.

Tras ello, se iniciaron las ponencias orales y gráficas de alumnos y docentes que asistieron en representación de diferentes instituciones educativas de los Departamentos Colón, Concordia, Diamante, Federación, Federal, Feliciano, Gualeguaychú, Nogoyá, Paraná, Uruguay, San Salvador, y Villaguay.

En imágenes

Durante el mediodía se expusieron en el hall del Consejo General de Educación (CGE) las experiencias bajo la modalidad póster de 10 escuelas que se destacaron por ahondar algunos de los temas que se desarrollan desde el programa respondiendo a la necesidad institucional. La exposición gráfica se organizó por duplas. Se presentaron en total 10 trabajos que habían sido seleccionados previamente por el jurado evaluador.



₹DUPLANº 1. Proyectos Transversales

ESJA N° 2

Departamento Colón Proyecto: "Cambio de actitud"

Expositores: Sandra Guy, Maricel Gallay, Laura Eggs Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

-Reformulación participativa del Acuerdo Escolar de Convivencia -Tratamiento específico de las problemáticas de tabaquismo y adicciones. Se utilizó como recurso la radio y el blog escolar para compartirlo e interactuar con la comunidad.



Escuela Secundaria Nº 8 Departamento Nogová

Proyecto: "Leer para Aprender y convivir mejor"

Expositores: Dora Dotta, Diana Orlandi, Gimena Bolzán.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

-Relación de las temáticas del programa con lecturas, ya que no presentan problemas de violencia y de conducta.



□ DUPLA N° 2. Habilidades Sociales

EETN°50

Departamento Colón

Proyecto: "Aprendiendo a Convivir".

Expositores: Silvina Apecetche, Laura Chaulet, Mirta Pizzotti, María Isabel Gerard, Gisela Brouchoud.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Preocupación por la buena convivencia, las relaciones y el desarrollo de habilidades sociales.
- -Exposición de las producciones trabajadas con la totalidad de los estudiantes.

Escuela Secundaria Nº 7

Departamento Federal

Proyecto: "Creando lenguajes"

Expositores: Noemí Schmit, Paula Pérez Lindo, Silvina Godoy, Alfonsina Francisconi.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Aceptación del uso de diferentes lenguajes, construcción de "puntos de encuentro" entre expresiones propias de los estudiantes y otras nuevas.
- -Vinculación especial desde la expresión artística, lecturas y escrituras.



₹ DUPLAN°3. Proyectos Transversales

Escuela Secundaria Nº 12

Departamento Nogoyá

Proyecto: "La escuela... compromiso y participación"

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Diagramación del Rincón Cultural desde el trabajo específico sobre derechos humanos, mediante el desarrollo de obras de
- -Lograron comunicación e integración de los jóvenes.



Departamento Paraná

Proyecto: "Convivencia Educativa"

Expositores: María Silva, Fabiana Princich, Rocío González

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

-Construcción participativa del Acuerdo Escolar de Convivencia



- -Eventos para adquirir competencias y saberes en diferentes ámbitos: marcha de antorchas, fogón institucional, centro de estudiantes, talleres, ciclo de cine debate, etc.
- -Conformación del Consejo Escolar de Convivencia.

₹DUPLA N° 4. Proyectos Transversales

Escuela Secundaria N°2 Departamento San Salvador Proyecto: "Integrándonos"

Expositores: Natalia Olivera, Analía Gómez, Belén Visconti.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

-Desarrollo de un trabajo en servicio destinado a estudiantes con capacidades diferentes, a través de números artísticos, música, danzas y animación.



Escuela Secundaria Nº 15 Departamento Uruguay

Proyecto: "CONVIVIR + EIPC (Equipo Institucional

para Prevenir Conflictos)"

Expositores: Oscar Ardaiz, Gloria Barcia, Nélida Blanc, Norma Cheres.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Trabajo del equipo coordinador y de los docentes del área de Orientación y Tutoría en el mejoramiento de las relaciones interpersonales.
- -Coordinación con el Teléfono del Niño 102 en el marco del Proyecto Conductas Saludables.
- -Encuentro de Jóvenes para mejorar conductas de vida saludables.



₩DUPLA N° 5. Habilidades Sociales/Alumnos Mediadores

Escuela Secundaria Nº 36 Departamento Concordia

Proyecto: "Educar para la vida."

Expositores: Marisa Borlido Martínez, Graciela Arce, Erica Hellmund, Mónica Passarella.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

-Trabajo en talleres incentivando en el alumnado el desarrollo de habilidades sociales, lo cual favoreció a la integración del grupo.



Escuela Secundaria Nº 18

Departamento Gualeguaychú

Proyecto: "Construyendo Vínculos"

Expositores: Margarita Cortés, Rosa Ciapuscio, Inés Marchionni, Natalia Regazzi, Virginia Schlottauer, Marcos Sittner, Alicia Fernández.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Elección de estudiantes representantes de cursos, para ser capacitados como "alumnos mediadores".
- -Designación de un lugar para la mediación en el Salón de Usos Múltiples.
- -Implementación del proyecto cambió la mirada institucional ante los conflictos, tanto en los "alumnos mediadores" como en los docentes.



En palabras

Para la exposición oral, se conformaron cuatro Mesas de Trabajo. Cada una de ellas integró a tres establecimientos educativos, agrupados según la modalidad elegida: Proyecto Transversal o Formación de Alumnos Mediadores. También en este caso, se trató de 12 trabajos seleccionados por el jurado.

₹ MESA Nº 1. Proyectos Transversales



EETN°2

Departamento Colón

Proyecto: Nuestra escuela, un centro de paz

Expositores: Liliana Albornoz, Angela Areguatí, Elda Brassesco, Fernando Catelotti.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Creación del Consejo Escolar de Convivencia.
- -Rescate y revalorización de los equipos de mediación anteriormente formados.
- -Representación artística de los AEC por parte de los estudiantes.

ESJA Nº 2

Departamento Diamante

Proyecto: "Experiencia democrática en la escuela"

Expositores: Olga Eberle, Rodrigo Ríos, Juan Masine, Gisela Mendoza, Lara Kramer, Marianela Morkel Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Realización participativa del Acuerdo Escolar de Convivencia, creando el Consejo Escolar de Convivencia.
- -Utilización de herramientas de resolución pacífica de conflictos. Esto moviliza en los estudiantes el ejercicio de la ciudadanía.

Escuela Secundaria Nº 5

Departamento Federación

Proyecto: Centro de estudiantes "Pablo Díaz"

Expositores: Angela Mancabelli, Santiago Achrem, Anabella Hermann, Alejandra Fiamenghi, Daniela Silva. *Aspectos destacados por el Jurado evaluador:*

-Conformación del Centro de Estudiantes "Pablo Díaz" como corolario de 4 años de trabajo sistemático de algunos jóvenes y docentes.

₩ MESA N° 2. Alumnos Mediadores

Escuela Secundaria Nº 12

Departamento Diamante

Proyecto: "La Mediación: un camino hacia la Paz" Expositores: Carmen Heis, Romina Sosa, Sonia Gross,

Lucas Treiyer, Gonzalo Wolf.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

-Formación de alumnos mediadores. Se perciben cambios reales y concretos en el comportamiento del alumnado.

Escuela Secundaria Nº 4

Departamento Diamante

Proyecto: "Centro de mediación"

Expositores: Tessore Marta, Spengler Yohana, Stretk Ludmila, Gutiérrez Franco, Otero Yésica.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Aceptación del Centro de Mediación por parte de la Institución ante situaciones de conflictos. Funcionamiento del Centro de Mediación.
- -Propuesta por parte del equipo directivo de un EDI sobre Mediación, para favorecer la convivencia pacífica en la Institución.

Escuela Secundaria Nº 4

Departamento Federación

Proyecto: "Mediación entre pares orientado a los estudiantes"

Expositores: Miriam Farneda, Gabriela Busatto, Teresa Barrios, Luciana Comparín, Flavia Rizzo.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

-Formación de alumnos mediadores. Se contempla su intervención en el Acuerdo Escolar de Convivencia, para la resolución pacífica de conflictos entre pares.



₩ MESA Nº 3. Proyectos Transversales



Escuela Secundaria Nº 6 Departamento Feliciano

Proyecto: "Procuremos la Fraternidad"

Expositores: Laura Ojeda, Cristina Saucedo, Julio Escobar, Facundo Orneti, Leonela Luchini, Lázaro Basualdo, Natali Leguiza.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Integración de alumnos de distintos establecimientos con características especiales.
- -Trabajo en redes interinstitucionales con otros organismos de la zona, medios de comunicación, policía, entre otros, procurando fraternidad.

EETNº18

Departamento Gualeguaychú

Proyecto: "Armonía"

Expositores: Vanesa Díaz, Ayelén Gómez, María Elena Korell, Mónica Korell, Mogni Luis.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Cambio en relación a pensar la convivencia como una cuestión institucional en su formulación y ejecución desde el marco legal.
- -Realización de un trabajo integrado del Acuerdo Escolar de Convivencia y las normas de la residencia estudiantil. Como consecuencia de esto se evidenció un mejoramiento de la comunicación en la residencia, disminución de la escalada de conflictos dentro del aula, así como del índice de repitencia.

Escuela Secundaria Nº 2

Departamento Gualeguaychú

Proyecto: "De Acuerdo"

Expositores: María Haydeé Sunzunegui, María Angelina Carabajal, Ayelén Del Do, Cecilia Guzmán

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Sensibilización en la comunidad educativa acerca de las temáticas de convivencia.
- -Realización de talleres con los padres.
- -Investigación e integración con otros temas.

MESA Nº 4. Alumnos Mediadores

EEATN°49

Departamento Nogoyá

Proyecto: "TELARAÑAS"

Expositores: Marta Montefinale, Mara Romero, María del Carmen Sosa, Valeria Wendler, Joel Fernández, Daiana Olguin.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Conformación de un equipo de directivos, docentes y alumnos mediadores.
- -Reducción de situaciones de violencia, aptitud para negociar y mediar fluidez en las relaciones.

EETN°1

Departamento Paraná

Proyecto: "Formación de alumnos mediadores para una mejor convivencia escolar".

Expositores: Carina Hirschfeld, Fernanda Zabalegui.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

-Proyección de la formación de alumnos mediadores que se desempeñaron como tutores con compañeros de cursos inferiores.

EETN°1

Departamento Villaguay

Proyecto: "Pensar libremente, sin ira y sin agravio"

Expositores: Ester Argain, Mercedes Colussi, Facundo Falcon, Lucas Jesús, Daiana Faust, Waldemar Jáuregui, Lorena Mariani.

Aspectos destacados por el Jurado evaluador:

- -Escritura de la experiencia desarrollada por los estudiantes en mediación.
- -Jóvenes actúan en la institución como agentes multiplicadores de la vivencia.



Procesos que construyen convivencia

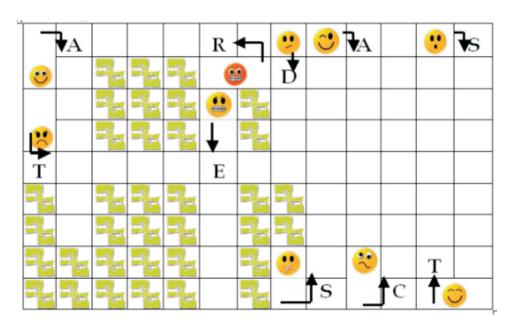
En esta sopa encontrarás escondidos en forma horizontal, vertical o diagonal, **12 procesos** que permiten construir una convivencia democrática

DISENTIR
PROPONER
COMPROMETERSE
INTERRELACIONARSE
DISCUTIR
PARTICIPAR
DIALOGAR
COMPARTIR
ACORDAR
CONCEPTUALIZAR
INTERACTUAR



Los gestos en la convivencia

Comprender el lenguaje gestual permite comunicarnos y mejorar nuestra convivencia. Te desafiamos a que pruebes tus conocimientos sobre el lenguaje gestual.



Participación, Mediación y Convivencia en la Escuela

El trabajo de formación y capacitación en mediación y convivencia educativa llevado a cabo en escuelas entrerrianas integradas al Programa EnREDarse, tuvo en 2010 su corolario en el Foro de **Estudiantes** Secundarios. Dicha propuesta reunió a 200 jóvenes de toda la provincia, durante una jornada que incluyo un panel-debate, y talleres de expresión múltiple.



El 25 de noviembre 200 estudiantes secundarios y sus docentes arribaron a Paraná para participar del Foro destinado a abordar, por un lado, la nueva escuela secundaria y, por otro, las temáticas de participación, mediación y convivencia en talleres de expresión múltiples.

Durante la mañana en el CGE, los jóvenes debatieron acerca de la nueva escuela secundaria mediante un paneldebate en el cual realizaron aportes y plantearon inquietudes.

De allí se trasladaron al Centro Cultural Gloria Montoya, donde compartieron un almuerzo e iniciaron el trabajo en los distintos talleres a los que se habían inscripto anteriormente. Los talleres que pudieron vivencia en esta oportunidad fueron el de Expresión gráfica cuyo objetivo era confección de lienzo; Expresión lúdica a través de juegos cooperativos; Expresión corporal por medio de una puesta en escena; Expresión gestual en lenguaje de señas; Expresión musical que se focalizó en la interpretación melódica; Expresión escrita en el cual se reflexionó sobre lecturas realizadas. Otro de los talleres que funcionó como transversal a los anteriores fue el de Expresión oral con el funcionamiento de una radio abierta.

Durante las horas siguientes, tanto el espacio interior como exterior del Centro Cultural, se colmó de jóvenes que, en diversos grupos trabajaban la temática propuesta, poniendo luz y sonido a la tarde. A las 16 horas de ese 25 de noviembre, comenzó la transmisión en vivo por LT 14 Radio General Urquiza, de un programa hecho por y para los estudiantes que, por el espacio de una hora y media, permitió difundir para toda la provincia la tarea realizada en los distintos talleres durante la jornada.

Taller de Expresión Oral

Fueron un total de siete los estudiantes que se inscribieron en este Taller para convertirse en periodistas y entrevistar a sus compañeros respecto de lo desarrollado y vivenciado en cada grupo de trabajo.

Mientras se desarrollaba la transmisión, en las instalaciones del Centro Cultural Gloria Montoya, fueron compartiendo, cada uno de los voceros, las producciones logradas con el resto del grupo de jóvenes que participó del evento.

En la imagen uno de los momentos de los intercambios realizados durante la jornada.





Taller de Expresión Gráfica

Unos 30 estudiantes secundarios participaron del Taller. Se les propuso la división en grupos para leer y reflexionar sobre el cuento "As a mblea en la Carpintería" que luego plasmaron en imágenes sobre un lienzo. Fue un trabajo libre, donde los participantes expresaron

ideas y sensaciones generadas por la lectura.

A medida que los grupos se iban acercando al lienzo que se había dispuesto para el Taller, se les proporcionó acuarelas y pinceles, mientras la docente sugería distintas técnicas de dibujo y pintura.

Una vez que cada grupo finalizó su trabajo se realizó una reflexión final, donde explicaron sus producciones, compartieron sus impresiones, preocupaciones y propuestas.

Por último se eligieron representantes para compartir lo trabajado a la totalidad de estudiantes participantes del Foro

El resultado fue muy enriquecedor, cada grupo consultó y manifestó lo que les dejó este texto a las responsables del Taller. Hubo un intercambio permanente, donde afloraban todo tipo de sentimientos y sensaciones, manifestándose no sólo con palabras, sino sobre todo corporalmente, a través de gestos, silencios y risas.

Convivencia

"Para que el aprendizaje sea posible, los intercambios entre todos los actores de la institución que comparten la actividad en la escuela y que conforman esa red de vínculos interpersonales que denominamos convivencia, debe construirse cotidianamente, mantenerse y renovarse cada día, según determinados valores".



En el aire

Antonella (alumna periodista): Contanos, ¿en qué consistió en Taller de Expresión Gráfica?.

Emanuel (alumno participante): Lo nuestro fue tratar de expresar un cuento en un lienzo. Nos dividimos en siete grupos y cada uno interpretó una cosa distinta, pero todos llegaron a un mismo fin y todos simbolizaban la paz.

Sofía (alumna periodista): ¿Qué experiencia tuvieron al hacerlo?

Emanuel (alumno participante): Bueno, la experiencia fue muy linda, muy buena.

Antonella (alumna periodista): Queríamos saber ¿de dónde sos?

Emanuel (alumno participante): Soy de Federal, vinimos con un grupo de chicos, ocho chicos de ocho escuelas distintas.







Taller de Expresión Corporal

Los objetivos del Taller de Expresión Corporal se centraron en compartir un momento de recreación y estimular la convivencia pacífica mediante la realización de juegos de improvisación y dramáticos.

Un total de 36 estudiantes se inscribieron para participar en el Taller, quienes comenzaron realizando juegos de improvisación a manera de presentación. Luego, se sugirieron consignas que proponían trabajos en pequeños grupos, para hacer finalmente una puesta en común. Los estudiantes participaron con mucho entusiasmo y alegría, en un clima de armónica camaradería.







()En el aire

Dual (alumno periodista): En este taller hicieron distintas actividades como una puesta parodiando un día de clases, observando ciertas picardías utilizadas a diario por el alumnado. ¿Cuáles fueron tus vivencias, tus experiencias y qué es lo bueno y lo malo que te llevás de este día que compartimos hoy?

Antonella (alumna participante): La experiencia que me llevé es que me dí cuenta que no es solamente mi punto de vista el que existe entre los estudiantes y dentro del Taller me divertí mucho porque también me dí cuenta del comportamiento que tengo dentro de la escuela y me parece una experiencia para repetir.

Dual (alumno periodista):¿Cómo estuvo trabajando el

Antonella (alumna participante): A pesar de que no nos conocíamos nos llevamos bien.





Taller de Expresión Lúdica

El objetivo de este Taller fue el de aprender una forma de juego diferente donde cooperar para lograr un objetivo común y consensuado reemplaza al competir. Convivir requiere de consensos y esfuerzos para alcanzar metas compartidas.

Los adolescentes, unos 40 en total, compartieron y se divirtieron en equipo, a partir de diferentes propuestas lúdicas bajo la premisa del movimiento cooperativo.

Los estudiantes pudieron concluir acerca de la importancia de colaborar y construir acuerdos mutuos para lograr una meta común. Destacaron como novedosa la posibilidad de jugar y divertirse como medio para lograr un objetivo en común, rescatando la importancia de la experiencia vivida en la cual se incluye diversión con el aprendizaje.







() En el aire

Adrián (alumno periodista): Quisiera que me cuentes ¿qué es lo que viviste, tu experiencia?

Santiago (alumno participante): La verdad es que fue un Taller muy activo, en el sentido de que eran juegos que exigían siempre la cooperación y el trabajo en equipo y no tanto la competencia a la cual estamos acostumbrados donde siempre pierde uno y no salimos contentos todos.

Adrián (alumno periodista): Entonces podemos decir que el objetivo del trabajo era conseguir un conjunto, un grupo que llegara junto a un logro.

Santiago (alumno participante): Los objetivos que alcanzamos con el juego fueron grupales y no ganaba nadie eran juegos de cooperación y camaradería.

Adrián (alumno periodista): ¿Esto ayudó a fomentar la confianza entre los compañeros?

Santiago (alumno participante): Sí, esto es una experiencia, a partir del juego, muy aplicable, por lo menos en mi caso, para lo que es el trabajo en equipo y trabajar junto a un compañero. Al principio estábamos todos tímidos y tranquilitos y al final no había más caretas, nos sacamos todas las máscaras y nos mostramos tal cual somos.



TE ESPFRAMOS EN FL

TALLER DE EXPRESIÓN MUSICAL

Taller de Expresión Musical

Entre los objetivos de este Taller se destacan: Interpretar formas de realizar expresión musical cooperando para lograr un objetivo común; reconocer cómo la música nos transmite emociones, sensaciones y pensamientos; valorar la capacidad de los

músicos de expresarse y aunar esfuerzos para lograr una sana convivencia que requiere de consensos y esfuerzos para alcanzar metas compartidas.

La actividad del Taller, al que asistieron 25 jóvenes, se inició a partir de la presentación de los estudiantes participantes y su relación y acercamiento a la música de acuerdo a los distintos gustos e intereses.

El profesor invitado, les propuso ejercicios de respiración y relajación con las cuerdas vocales, para posteriormente realizar vocalizaciones, en distintos tonos y voces, interpretando sencillas estrofas.

A medida que se avanzó en el trabajo, también se afianzaron las relaciones, surgieron las ideas en conjunto, las ganas de formar un pequeño grupo o acercarse con quien sintieron más afinidad.

Coordinadamente y de acuerdo a la orientación del profesor realizaron las consignas de vocalización solicitadas. Ensayaron una canción con distintos matices, registros y tonos, acompañados del teclado.

Como cierre los alumnos interpretaron las estrofas que les fueron asignadas, compartiendo con el resto de los estudiantes.

Luego comentaron cómo se sintieron en esta participación realizada a través de la expresión musical y su relación con la temática de convivencia y educación para la paz.

Los estudiantes valoraron las relaciones, los acuerdos, la colaboración que cada uno realizó en los momentos de ensayo, previos a la interpretación artística.



En el aire

Walter (alumno periodista): ¿Qué sentimientos les deja esto?

Hernán (alumno participante): La verdad es que es una nueva experiencia, es algo distinto, algo bueno, creativo, nos hace abrir un poco el panorama de todo lo que abarca la música, desde un instrumento hasta el uso de la voz. Es un taller muy productivo donde hicimos muchas cosas

Walter (alumno periodista): ¿Qué fin tuvo el ejercicio? Alexis (alumno participante): Primero comenzamos con la postura, luego estirando nuestros músculos, nuestros huesos, para luego poder vocalizar y producir bien el sonido. Después fuimos introduciéndonos más en una canción, era Al Son del Candombe, estuvo muy bueno, lo disfrutamos, comenzamos por las notas, luego seguimos por las letras y así fuimos introduciéndonos en la canción para poder cantarla después todos en coro.

Walter (alumno periodista): Se podría decir entonces que esto fue como un ejercicio liberador para que ustedes puedan expresarse. ¿Qué fue lo que más les gustó? Hernán (alumno participante): Fue muy bueno todo, al principio nos perdíamos pero luego lo hicimos mejor.



Taller de lenguaje de señas

Unos 30 alumnos participaron del Taller que permitió reflexionar sobre la convivencia escolar; atender y respetar la diversidad; y favorecer la integración lingüística, cultural y social entre los alumnos.

Los alumnos trabajaron primero el abecedario en

lengua de señas y luego los coordinadores les pegaron palabras de una frase en la espalda de los alumnos. Así, los participantes debieron localizar primero a sus compañeros de equipo por el color y luego representaron la palabra asignada aplicando el lenguaje de señas. Todas las frases eran referentes a la convivencia educativa.



En el aire

Sofía (alumna periodista): ¿Quieren contarnos cómo se sintieron ustedes?

Yamila (alumna participante): Nos sentimos muy cómodos. El Taller comenzó explicándonos un chico sordomudo sobre su vida, cómo se había sentido.

Sofía (alumna periodista): ¿Cómo fue la experiencia de tener que expresarse de otra manera?

Yamila (alumna participante): Fue bueno. Primero nos enseñó el abecedario en lenguaje de señas, después nos enseñó los nombres de nuestros departamentos, y ahí cada uno nos teníamos que presentar.

Sofía (alumna periodista): ¿Cómo se sintieron con otras personas que no conocían?

Yamila (alumna participante): Bien, fue algo nuevo y nos hicimos muy compañeros.

Taller de Expresión Escrita

Unos 28 jóvenes participaron del Taller de escritura el cual permitió reflexionar sobre la historia de la institución escolar desde su surgimiento, las trayectorias llevadas adelante por docentes y estudiantes, pensando en el acceso a la educación. Además de analizar las problemáticas que atraviesa hoy la escuela secundaria y su futuro, entre otras temáticas. Los jóvenes trabajaron con lecturas de casos particulares para elaborar conclusiones que se compartieron con el resto de los grupos participantes de los diferentes talleres.



n el aire

Antonella (alumna periodista): ¿Contanos un poco lo que viviste esta tarde, lo que hiciste en el taller de literatura?

Manuel (alumno participante): Lo primero que hablamos fue sobre la escuela, cómo se va a formar la escuela el año que viene y después hicimos grupos de trabajo para tratar sobre las problemáticas que tienen las escuelas. En nuestro grupo nos tocó el tema de la violencia desde los profesores hacia los alumnos. Hay varios factores, está la violencia desde los profesores y también desde los alumnos.

Antonella (alumna periodista): Estamos también con Mauro, contanos tu experiencia.

Mauro (alumno participante): En el taller de escritura, nos había tocado un caso particular para analizar entre los chicos, sobre un problema que se daba en 1923 en la Argentina, sobre las maestras que debían firmar un contrato para trabajar. Entre todos esos puntos veíamos la cantidad de trabas, restricciones y obligaciones que debían cumplir para ser maestras: no podían casarse, no podían usar cualquier tipo de vestimenta, no podían salir a la calle sin estar acompañadas de sus padres o de su hermano. Prácticamente estaban condenadas a la servidumbre de la educación. A través del análisis que fuimos haciendo vimos cómo la lucha ha llevado a que se haya mejorado la igualdad de los maestros y profesores y también de los estudiantes, recordemos que las mujeres tenían muy poco acceso a la educación.



Cierre

A los jóvenes estudiantes que participaron de toda la jornada de trabajo se sumaron otros estudiantes de la ciudad de Paraná para realizar juntos una caminata por la costanera baja del Parque Urquiza.

Además de esta actividad de cierre, el encuentro culminó con la entrega de certificados y una emotiva despedida.



Álbum





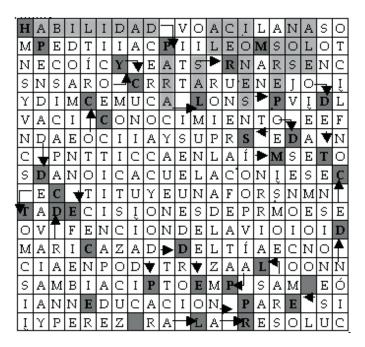




Habilidades Sociales

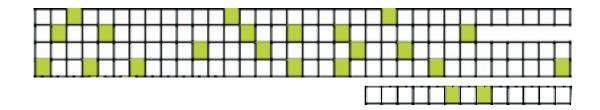
En el siguiente cuadro rastrear las nueve frases en horizontal y vertical (nunca en diagonal, que se corresponden los las definiciones que se presentan a continuación.

Con las letras restantes formarás una frase de lanni y Pérez referida a la mediación.



Definiciones de referencia

- 1- Capacidad de relacionarse de manera positiva con quienes interactúa en distintos ámbitos.
- 2- Capacidad para abordar situaciones con mente abierta y estar dispuesto a modificar las propias opiniones.
- Capacidad de evaluar opciones, analizar sus efectos y realizar una elección activa
- 4- Posibilidad de expresarse de manera verbal como no verbal de modo asertivo
- 5- Referido a las propias características, carácter, modos típicos de reaccionar, fortalezas, debilidades.
- 6- Reconocimiento de las propias emociones y cómo influyen en el comportamiento, capacidad de controlar las respuestas de manera adecuada y saludable.
- 7- Capacidad de recurrir a estrategias de negociación en lugar de la confrontación rígida de posiciones.
- 8- Capacidad de reconocer las emociones de los otros y ponerse en su lugar para comprender diferentes perspectivas sobre una situación.
- 9- Modo de educación que prioriza como eje central la persona en su calidad de tal.





Organización y participación estudiantil

En el marco del Foro Provincial de Estudiantes Secundarios, organizado por la Coordinación de Mediación u Convivencia Educativa, se realizaron durante el mes de noviembre de 2011 encuentros regionales en los que participaron cerca de 700 estudiantes de todos los departamentos de la provincia. La organización y los ámbitos de participación estudiantil, fueron los temas centrales de la propuesta.

"¿Cómo se organizan y participan los estudiantes en la escuela secundaria para la construcción de la convivencia escolar?", fue el disparador para que los estudiantes comenzaran al reflexionar sobre estas temáticas.

La propuesta, que se desarrolló en 15 sedes de la provincia, fue re-pensar la construcción de la convivencia, como una actividad que involucra, compromete y se origina en cada acción llevada adelante por los protagonistas que interactúan en el ámbito escolar y comunitario.

El trabajo se realizó a través de talleres lúdico-expresivos, modalidad que genera un clima propicio para la comunicación de ideas, dudas e inquietudes, necesidades y experiencias. Además brinda la posibilidad de escuchar y ser escuchado.

La elección de propuestas lúdicas vinculadas a áreas expresivas estuvo relacionada con el hecho de que permiten acrecentar la imaginación y fantasía, ampliar el campo perceptivo, explorar el mundo interior y exterior y favorecer la actitud crítica y autocrítica.

Con la intención de generar un espacio de reflexión en relación a la organización y los ámbitos de participación estudiantil que permiten abordar la construcción de la convivencia escolar en las instituciones de educación

Participar

Participar implica formar parte de y tomar parte en. Quien participa forma parte de algo mayor que lo supera y lo trasciende. Quien toma parte integra un grupo y puede intervenir, opinar, decidir las cuestiones que tiene que ver con ese grupo. Es una actividad exclusivamente natural del ser humano capaz de realizar los dos componentes del concepto de participación.



secundaria, se desarrollaron estos encuentros regionales. En esta oportunidad se evidenciaron los intereses, preocupaciones y vivencias de los jóvenes con respecto a las temáticas trabajadas. En cada taller se pudo lograr un clima de confianza en el cual se enriquecieron y compartieron experiencia.

"El Pasaporte"



La primera actividad denominada "El pasaporte" buscó generar un clima propicio para la interacción y sensibilización entre los estudiantes que participaron del foro. Asimismo les permitió comenzar a conocerse para iniciar el trabajo en grupo.

Los chicos recibieron una tarjeta en la que escribieron su nombre y/o sobrenombre y luego las arrojaron al aire para que fueran recogidas por otros. Tras el intercambio, cada participante debió buscar al dueño de la tarjeta para devolvérsela y así entablar el primer contacto.

Primer Foro Departamental de estudiantes secundarios

"La Telaraña"



Un ovillo de lana se constituyó en canal para intercambiar los deseos y aspiraciones profesionales-ocupacionales que permiten a los jóvenes proyectarse a futuro. El primero en recibirlo narró sus intereses y expectativas para luego entregárselo a otro participante quien manifestó sus intereses a futuro. De esto modo todos quedaron unidos en una gran telaraña que dejaba entrever que nuestros deseos y decisiones se comparten con otros quienes, a su vez, nos acompañan y colaboran para llevarlas adelante.

Al desenredar la trama se focalizó en las propuestas de los estudiantes para concretar aquello que ansiaban para su futuro, que se alimentaba de lo aportado por otros.

Este taller se desarrolló conjuntamente con técnicos del Instituto Becario Provincial, quienes a su vez, puntualizaron acerca de diferentes espacios para poder hacer una elección informada.

El ejercicio permitió determinar que los participantes demostraron gran interés por su futuro, evidenciando que verdaderamente se preocupan por lo que van a hacer más adelante; piensan en sus realidades personales, familiares y sociales; no desconocen sus capacidades y posibilidades. Resultó muy positivo brindar espacios de reflexión para que los estudiantes expresaran lo que piensan y sienten.

"La Red"



Como cierre de la actividad los estudiantes trabajaron sobre los espacios institucionales de participación juvenil en un taller que buscó reflexionar acerca de cómo se constituyen y se redefinen estos espacios en la escuela secundaria.

La organización estudiantil se fortalece a partir de la creación de los centros de estudiantes que permiten construir un lugar para el encuentro de ideas y de trabajo conjunto. Habilitar espacios, tiempos y formas de enseñar y aprender, que respondan a las necesidades de los jóvenes en función de proyectos de trabajo y con objetivos comunes, es ineludible para que se conozcan y se reconozcan como parte de las instituciones.

Los asistentes al taller consideraron relevante su participación activa en los espacios institucionales a saber: Actualización del Acuerdo Escolar de Convivencia; Consejo Institucional; Centros de Estudiantes; Centro de actividades juveniles; espacios de Juventud; Participación y Ciudadanía; así como la elaboración de proyectos comunes y solidarios para la construcción de la ciudadanía.

La dinámica consistió en entregar cintas de tela a cada participante, con las que debían unir una parte de su cuerpo a la de otro compañero, a partir de lo que se fue tramando progresivamente, una red en la que unos dependían de otros para poder moverse y actuar.

"Etiquetas"

Este Taller estuvo destinado a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) como un espacio de participación ciudadana, ya que su incorporación implica formar en el uso social, inteligente y responsable de estas herramientas. Del mismo modo, apuntó a reflexionar, construir ideas y conceptos sobre la participación en la vida democrática y la constitución de subjetividades frente a los desafíos que presenta la actual sociedad del conocimiento.

Las etiquetas que se colocaron en la frente de algunos estudiantes, contenían las expresiones que el resto de los participantes actuaría. Entre las palabras podemos mencionar: "aplaudime", "señálame", etc. Una vez finalizada la interacción, los dos grupos comentaron cómo se sintieron en cada rol, reflexionando acerca de las emociones que esto despertó, para concluir que que las

Tics ofrecen la posibilidad de intercambiar experiencias y habilitar espacios de comunicación institucional, haciendo más fluidas las relaciones entre los actores educativos. Manifestaron la importancia de reconocer las nuevas fuentes de información con la salvedad de que se debe poseer criterio para seleccionar el material.



Mesas Departamentales de Estudiantes Secundarios

Ejercer ciudadanía en las escuelas

Consejos Institucionales, Consejos Escolares de Convivencia, Asamblea Anual Ordinaria. Acuerdos Escolares de Convivencia, delegados de curso, estudiantes mediadores, Centros de Estudiantes, son algunos de los espacios de participación en que los estudiantes pueden ejercer ciudadanía dentro del ámbito escolar. Allí opinan, presentan proyectos, consensúan, en equidad de condiciones con los demás actores institucionales.



Durante el mes de noviembre, alrededor de 190 estudiantes secundarios de la provincia, evaluaron estos temas, en las Mesas de Trabajos 2012 realizadas en el marco del proyecto EnREDarse Estudiantil, de la Coordinación de Mediación y Convivencia Educativa del CGE.

Allí reflexionaron sobre las vivencias en las instituciones educativas en torno a la actualización de los Acuerdos Escolares de Convivencia, el funcionamiento de los Consejos Institucionales y los diferentes espacios de organización y participación estudiantil. Estos últimos están garantizados por la Ley Provincial de Educación Nº 9890, que contempla el derecho a la organización de los estudiantes, en todas las instituciones educativas de nivel secundario en la provincia de Entre Ríos. Los Acuerdos Escolares de Convivencia, son el marco legal que regula la convivencia en la escuela, integra estrategias de uso cotidiano, dinámicas de prevención e intervención, sostenidas por la comunidad educativa y acompañada por la orientación y el asesoramiento de los supervisores escolares.

Los Consejos Institucionales son, como señala la Resolución Nº 3344/10- CGE, órganos "de colaboración y consulta destinados a auxiliar al rector de la institución en el planeamiento, seguimiento y evaluación de las actividades educativas, como en la resolución de los problemas concretos que pudieran presentarse" en la escuela; tienen carácter informativo, consultivo y propositivo, según los casos que se tratan en cada reunión.

Objetivos

La conformación de las mesas de trabajo destinadas a estudiantes, implicó el abordaje de los temas mencionados a través de una dinámica vivencial, que cerró con la elaboración de una producción escrita donde se expresaron los puntos de acuerdos en relación a conceptos claves sobre la construcción de ciudadanía v los órganos de participación estudiantil en las escuelas secundarias.

Esta estrategia permite repensar los espacios institucionales en la nueva escuela secundaria para que los estudiantes puedan organizarse y participar haciendo su ejercicio ciudadano. Por otra parte habilita la promoción de un trabajo responsable y colaborativo de los jóvenes en la actualización de los Acuerdos Escolares de Convivencia y el funcionamiento de los Consejos Institucionales. Estas instancias, también, logran fortalecer la incorporación transversal de la resolución pacífica de conflictos y la educación para la paz en las escuelas entrerrianas a partir del accionar estudiantil.

"Las mesas de trabajo son foros abiertos, flexibles y eficaces para la comunicación, el intercambio de experiencias, para la aplicación de herramientas y la búsqueda de estrategias".



Los Acuerdos Escolares de Convivencia y el trabajo en equipo

Esta mesa se centró en la valoración del trabajo en equipo para la actualización de los Acuerdos Escolares de Convivencia. Los estudiantes se dividieron en grupos y realizaron la dinámica de la torre de diarios. pudieron reflexionar sobre la importancia de la colaboración y observar la necesidad de realizar sus aportes en momentos que los comprometen en la convivencia escolar.

Los estudiantes que integraron esta mesa de trabajo consideraron necesario participar activamente en la formulación de los Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC) "para que se escuchen las voces y las opiniones de los estudiantes y porque cuando somos parte y formulamos el acuerdo, respetamos las normas sobre las cuales trabajamos", sostuvieron.

A esto sumaron, la importancia de organizar el ámbito escolar "para tener límites y reglas a seguir".

Para ellos, la elaboración del AEC debe contemplar el "consenso, el trabajo el equipo, el respeto hacia el otro, el diálogo, las distintas opiniones". A la vez, entienden que "los padres deben estar informados no sólo con la firma sino además con su participación en la asamblea anual".

La voz de los estudiantes

"Los estudiantes debemos empezar a tomar decisiones en lo que se refiere a nuestra educación directamente. Nuestro AEC se realizó sobre la base del consenso".

Damián, Escuela Normal Superior N°11 Mariano Moreno, del Departamento Uruguay

Entre las conclusiones a las que arribaron se destaca también:

-La revisión de los Acuerdos Escolares de Convivencia para "corregir errores", y "tener en cuenta las sanciones para así poder aprender, con el acompañamiento de los adultos para que nos ayuden a reflexionar".

-Es preciso consensuar y elevar las propuestas que tengamos los estudiantes.

-Hay factores que influyen cuando nos ponemos de acuerdo, como la personalidad, edad, pensamiento, la cantidad de personas, el carácter, el grado de madurez, respeto, derechos y obligaciones, modo de hablar, escuchar, mirar, reacciones del "otro", forma de tratar y realizar las cosas.



Mesas Departamentales de Estudiantes Secundarios

Los Consejos Institucionales y la comunicación

Esta mesa centró su eje de trabajo en la comunicación. Los estudiantes reflexionaron acerca de sus distintos puntos de vista, de sus características personales y sobre las dificultades para poder poner distancia u observar con detenimiento un problema y darle solución. Los jóvenes pusieron especial atención en su intervención en el Consejo Institucional y en las distintas formas de participación estudiantil.

Los chicos destacaron la importancia de los espacios de participación, como el Consejo Institucional, para "opinar e informarnos", y sobre todo para poder presentar proyectos de interés de los jóvenes.

La voz de los estudiantes

"Es importante porque no sólo son los directivos los que deciden el rumbo de la escuela, sino también los alumnos".

Mariano. Escuela N° 3 "Presbítero Eliseo Melchiori". Arroyo Barú, Colón



La voz de los estudiantes

"Para mí es interesante participar de esas reuniones, porque un docente o un directivo puede decir 'tenemos que hacer esto, o esto, o aquello', pero es el estudiante el que sabe por qué su compañero es así, o cómo se puede tratar de ayudarlo".

Diego, Escuela Normal Superior N° 5 "Domingo Faustino Sarmiento", Federación

Entre las conclusiones que surgieron en la segunda mesa de trabajo se destacan:

- -Presentar proyectos en el Consejo Institucional, por parte de los estudiantes para abordar las cuestiones que les interesan en la escuela.
- -Promover el trato hacia el alumno y el profesor, en un marco de respeto, tolerancia e igualdad.
- -Elegir democráticamente a través del voto.
- -Considerar importante un líder que organice el grupo, pero que no decida por sí mismo.
- -El delegado debe reunir determinadas características como representante de los alumnos en el Consejo: ser democrático, responsable y elegido por todos. Si el delegado no cumple con sus funciones debe ser restituido.

La voz de los estudiantes

"El objetivo que tuvimos como delegados de curso era ser el nexo entre los problemas que pudieran surgir en el aula, de convivencia o de otro tipo, y las autoridades".

Greta, Melina, Rodrigo y Jorgelina, Instituto D-9 "Malvina Seguí de Clavarino", Gualeguaychú

La participación y la organización estudiantil

En esta última mesa, se retomaron e integraron los conceptos generales trabajados en las instancias anteriores. La actividad destacólos aportes de los estudiantes al proyecto escolar, al compromiso en la tarea común y a los espacios de participación estudiantil.

Los jóvenes consideraron "central" poder manifestar sus

inquietudes y preocupaciones en la institución escolar, así como aportar "nuestro punto de vista en situaciones que requieran de una solución institucional".

Lo sobresaliente de las mesas fue el compromiso de los estudiantes para realizar la difusión en su escuela de las temáticas abordadas en la jornada.

En pocas palabras

Enredarse Estudiantil es una de las líneas de acción de la Coordinación de Mediación y Convivencia Educativa, que tiene como protagonistas a los jóvenes. Comenzó a implementarse en el año 2008, cuando se realizó el Primer Encuentro de "Alumnos Mediadores", que fue el corolario del trabajo de formación de 225 alumnos mediadores realizado durante ese año.

En 2009 se desarrolló el Primer Encuentro de Experiencias Educativas en Convivencia Escolar, al que asistieron 70 docentes y estudiantes, de 22 escuelas seleccionadas, de las cuales 12 presentaron su ponencia en forma oral y otras 10 exponen gráficamente, mediante la presentación de pósters.

En 2010 llevó a cabo el Primer Foro de Estudiantes Secundarios, con la participación de 200 jóvenes de toda la provincia. En 2011, se convocó al Primer Foro Departamental de Estudiantes Secundarios, donde participaron 616 estudiantes representantes de las instituciones escolares de sus respectivos departamentos. Finalmente, en 2012, se realizaron las Mesas Departamentales de Estudiantes Secundarios que reunieron a 190 estudiantes, de 69 instituciones educativas de la provincia.

En estos espacios educativos, se abordan los mecanismos de participación estudiantil, como herramientas para fomentar procesos de intercambio personales, presenciales, grupales y hasta virtuales de sus acciones y producciones. El objetivo es contribuir al mejoramiento de los vínculos interpersonales que se dan al interior de las escuelas.

Cierre

La escuela secundaria es un lugar fundamental para que los estudiantes puedan organizarse porque es el ámbito en el cual transitan desde la adolescencia a la juventud, participan en esta etapa que deja huellas y los prepara para la vida adulta.

El poder participar, implica formar parte de y tomar parte. Es así, como quien participa forma parte de algo mayor que lo supera y lo trasciende, quien toma parte integra un grupo y puede intervenir, opinar, decidir las cuestiones que tienen que ver con ese grupo. Es una actividad exclusivamente natural del ser humano capaz de realizar los dos componentes del concepto de participación.

El poder organizarse, implica la oportunidad de conseguir beneficios para el grupo y es de esta manera como nos ponemos en el lugar del otro y lo comprendemos, respetando las diferentes ideas.

Al emprender actividades que nos convocan a todos nos sentimos identificados, motivados para sostenerlas, construimos acuerdos y solucionamos los conflictos que se presentan a diario.

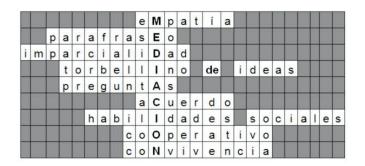
Es fundamental re-pensar la construcción de la convivencia, como una actividad que involucra y compete, que se origina en cada acción llevada adelante por los protagonistas que interactúan en el ámbito escolar y comunitario.

La organización estudiantil al interior de la escuela secundaria se fortalece a partir de la creación de órganos que permiten construir un espacio para el encuentro de ideas y el trabajo en conjunto. La escuela, se convierte en el ámbito que les da la posibilidad de pronunciarse y ser protagonistas, expresar ideas y articular acciones.

Habilitar espacios, tiempos y formas de enseñar y aprender que respondan a las necesidades de adolescentes y jóvenes en función de proyectos de trabajo y con objetivos comunes, es ineludible para que los estudiantes conozcan y se reconozcan parte de las instituciones como protagonistas reales.

Soluciones

Crucigrama



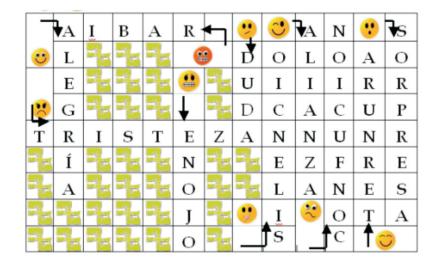
Detective de valores

co	MP	RO.	IM	50	AD	AD	DE	HO	EC	ИІ	ю	мо
HU	мо	AD	ш	<u>P</u>	E	MO	IΑ	ои	NE	иі	AG	νυ
AM	ST	ш	UN	М	CR	sc	NC	CA	SE	ST	IJ	AD
AD	OF	ŪΑ	HU	AC	ST	то	RA	SI	NC N	ER	ID	AD
TE.	IG	IG	ĪΑ	IC	ST	JUJ	LE	RO	JO	IC	EIV	AD
ш	EE	гт	AD	ND	BO	AU	TO	ZE	NT	IB	ID	NA
EE	GA	кі	00	HE	RE	NC	IΑ	TE	сн	GN	UH	со
М	0	PA	YU	PI	HE	AX	AU	FE	DI	OL	TA	мо

Procesos que construyen convivencia

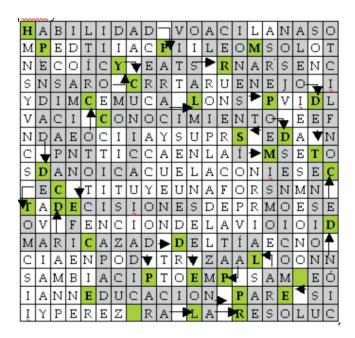


Los gestos en la convivencia



Habilidades Sociales

- 1-Habilidad para las relaciones personales.
- 2-Pensamiento crítico y creativo
- 3-Capacidad de Tomar decisiones.
- 4-Comunicación eficaz
- 5-Conocimiento de sí mismo
- 6-Manejo de tensiones emociones.
- 7-Capacidad para la resolución de conflictos
- 8-Capacidad de empatía
- 9-Educación para la Paz





CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN

www.entrerios.gov.ar/cge | www.entrerios.gov.ar/

EDITADO 2012 - PUBLICACIÓN 2018

Programa EnREDarse

Córdoba y Laprida 3º piso | Paraná, Entre Ríos CP 3100 T. 0343 - 4209313 Int. 227 | Mail: programaenredarse@gmail.com www.entrerios.gov.ar/CGE